|  |  |
| --- | --- |
| ***SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO***  SUBSECRETARIA PARA ASSUNTOS PEDAGÓGICOS  GERÊNCIA DE ENSINO | |
| **UNIDADE DE ENSINO:** | **ANO: 2024 / 1º SEMESTRE** |
| **TURMAS: 3° ao 5° ano**  (É ofertado de acordo com o interesse dos estudantes. Essa organização deve considerar os conteúdos/temas a serem trabalhados e os níveis de maturidade das turmas.) | |
| **TÍTULO ELETIVA**  (Deve ser atraente e despertar o interesse dos estudantes.) | |
| CRIANDO E BRINCANDO COM OS RECICLÁVEIS | |
| **COMPONENTES CURRICULARES**  (Sempre na perspectiva do eixo interdisciplinar. No mínimo dois componentes da organização curricular devem ser contemplados). | |
| LÍNGUA PORTUGUESA, ARTE, MATEMÁTICA, HISTÓRIA E CIÊNCIAS. | |
| **PROFESSORES**  (Nome completo dos professores.) | |
| JULIANA DA CONCEIÇÃO FIRMINO – PROFESSORA MAPA – FUNDAMENTAL DO 1° AO 5° ANO  SANDRA MALTA OLIVEIRA DE SOUSA– PROFESSORA MAPA – FUNDAMENTAL DO 1° AO 5° ANO | |
| **JUSTIFICATIVA**  (Razão pela qual está sendo proposta a Eletiva. Como este tema vai contribuir para potencializar a BNCC, enriquecendo, aprofundando e consolidando os conteúdos abordados.) | |
| VISANDO POTENCIALIZAR A AUTO ESTIMA, O DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE, APRIMORAMENTO DO SENSO CRÍTICO EM RELAÇÃO AO DESPERDÍCIO DE MATERIAIS QUE SÃO DESCARTADOS NO MEIO AMBIENTE, A CONSTRUÇÃO DE BRINQUEDOS COM SUCATA DEMONSTRA A IMPORTÂNCIA DO REAPROVEITAMENTO E O CONCEITO DE REPENSAR, RECRIAR E REPRODUZIR. AO RECICLAR UM MATERIAL QUE SERIA JOGADO FORA O ALUNO DE FORMA LÚDICA IRÁ AGREGAR VALORES E FORNECER ALTERNATIVAS E NOVAS PROPOSTAS DE DESENVOLVIMENTO COGNITIVO, SOCIAL E MORAL PARA SUA PRÁTICA EDUCATIVA. UMA VEZ QUE A CRIANÇA VIVENCIA SITUAÇÕES QUE EXIGEM DELA O USO DA IMAGINAÇÃO ELA SE APROPRIA MELHOR DE SUAS CAPACIDADES COGNITIVAS E APRENDE BRINCANDO. DESSA FORMA PROFESSOR E ALUNO TRANSFORMARÃO O QUE IRIA PARA O LIXO EM UMA DIVERSÃO. | |
| **OBJETIVO(S)**  (Apontar os objetivos que se pretende alcançar nos componentes curriculares abordados. Descrever em tópicos.) | |
| * POSSIBILITAR A AUTOESTIMA; * DESENVOLVER A CRIATIVIDADE; * LEVAR A REFLEXÃO EM RELAÇÃO AO DESPERDÍCIO; * ESTIMULAR A COORDENAÇÃO MOTORA, A LINGUAGEM, CONCENTRAÇÃO, EMPATIA E RESPEITO E ÀS REGRAS; * PROMOVER PRÓPRIAS DESCOBERTAS; * CONTRIBUIR COM O MEIO AMBIENTE. | |
| **CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS**  (Descrever os conteúdos/objetos de conhecimento que serão abordados em cada componente curricular descrito na proposta durante o semestre). | |
| ATRAVÉS DOS BRINQUEDOS CRIADOS POR ELES COM SUCATA OS ALUNOS  DESENVOLVERAM A LUDICIDADE, O SENSO CRÍTICO E REFLEXIVO EM RELAÇÃO AO  MEIO AMBIENTE.  **PORTUGUÊS**  • Atividades dos mais variados tipos, mas que tenham sempre sentido de comunicação de  fato: exposição oral, sobre temas estudados apenas por quem expõe; descrição do  funcionamento de aparelhos e equipamentos em situações onde isso se faça necessário;  narração de acontecimentos e fatos conhecidos apenas por quem narra, etc. Esse tipo de  tarefa requer preparação prévia, considerando o nível de conhecimento do interlocutor e, se  feita em grupo, a coordenação da fala própria com a dos colegas — dois procedimentos  complexos que raramente se aprendem sem ajuda.  **MATEMÁTICA**  •Utilização de diferentes estratégias para quantificar elementos de uma coleção: contagem,  pareamento, estimativa e correspondência de agrupamentos.  • Utilização de diferentes estratégias para identificar números em situações que envolvem  contagens e medidas.  • Comparação e ordenação de coleções pela quantidade de elementos e ordenação de  grandezas pelo aspecto da medida.  **ARTE**  •A arte como expressão e comunicação dos indivíduos; • elementos básicos das formas  artísticas, modos de articulação formal, técnicas, materiais e procedimentos na criação em  arte;  **HISTÓRIA**  •Reflexões sobre a constituição da cidadania, em diferentes sociedades e tempos,  relacionadas à saúde, à higiene, às concepções sobre a vida e a morte, às doenças  endêmicas e epidêmicas;  **CIÊNCIAS**  • As relações entre seres vivos entre si no espaço e no tempo, determinando a  biodiversidade de ambientes naturais específicos. | |
| **METODOLOGIAS**  (Descrever o que será trabalhado a cada aula da Eletiva. Privilegiem metodologias ativas, gamificação, atividades lúdicas, etc.) | |
| 19/02/2024 Aula 01:Feirão das Eletivas | |
| 19/02/2024 Aula 02:Feirão das Eletivas | |
| 26/02/2024 Aula 03: Leitura Deleite “O menino que quase morreu afogado no lixo” de Ruth  Rocha. | |
| 26/02/2024 Aula 04: Releitura da história. (roda de leitura) explicação sobre a história dos brinquedos  antigos. | |
| 04/03/2024 Aula 05: Filme - A loja mágica de brinquedos:Uma simples loja pode revelar ter muito  mais do que apenas produtos. A Loja Mágica de Brinquedos do Sr. Magorium (Dustin  Hoffman) é um exemplo disso. Desde que ela a criou, no século XIX, um mundo de  fantasias habitavam o local. Nela, as crianças podem se divertir com brinquedos que literalmente  ganham vida quando estão diante de alguém com a mente aberta para eles. | |
| 04/03/2024 Aula 06: Filme - A loja mágica de brinquedos:Uma simples loja pode revelar ter muito  mais do que apenas produtos. A Loja Mágica de Brinquedos do Sr. Magorium (Dustin  Hoffman) é um exemplo disso. Desde que ela a criou, no século XIX, um mundo de  fantasias habitavam o local. Nela, as crianças podem se divertir com brinquedos que literalmente  ganham vida quando estão diante de alguém com a mente aberta para eles. | |
| 11/03/2024 Aula 07: BILBOQUÊ (As crianças são convidadas a contar quantos pinos derrubaram e,  depois, verbalizam o resultado para o grupo. Durante a brincadeira, eles também exercitam  a atenção e o respeito, enquanto esperam sua vez e observam os colegas, aprendendo  sobre regras de convivência). | |
| 11/03/2024 Aula 08: BILBOQUÊ (As crianças são convidadas a contar quantos pinos derrubaram e,  depois, verbalizam o resultado para o grupo. Durante a brincadeira, eles também exercitam  a atenção e o respeito, enquanto esperam sua vez e observam os colegas, aprendendo  sobre regras de convivência). | |
| 18/03/2024 Aula 09: BINÓCULO (Desenvolver a coordenação motora, a concentração e estimular a  brincadeira, utilizando papel higiênico e papel celofane). | |
| 18/03/2024 Aula 09: BINÓCULO (Desenvolver a coordenação motora, a concentração e estimular a  brincadeira, utilizando papel higiênico e papel celofane). | |
| 25/03/2024 Aula 10:Coelhinho pula-pula( Desenvolver a coordenação motora, a concentração e estimular a  brincadeira, utilizando papel higiênico ) | |
| 25/03/2024 Aula 11:Coelhinho pula-pula( Desenvolver a coordenação motora, a concentração e estimular a  brincadeira, utilizando papel higiênico ) | |
| 01/04/2024 Aula 12: Acerte a bola( Estimular e trabalhar a percepção visual, pareamento, noção espacial, raciocínio lógico, equilíbrio e coordenação motora, utilizando garrafa pet, fita e papel laminado) | |
| 01/04/2024 Aula 13\_:Acerte a bola( Estimular e trabalhar a percepção visual, pareamento, noção espacial, raciocínio lógico, equilíbrio e coordenação motora, utilizando garrafa pet, fita e papel laminado) | |
| 15/04/2024 Aula 15:LABIRINTO (tampa de caixa de sapato, fita adesiva, rolo de papel higiênico  uma bolinha de gude e palito de picolé. Cole os palitos com fita adesiva na caixa, de uma  forma que a bolinha tenha saído). | |
| 15/04/2024 Aula 16:LABIRINTO (tampa de caixa de sapato, fita adesiva, rolo de papel higiênico  uma bolinha de gude e palito de picolé. Cole os palitos com fita adesiva na caixa, de uma  forma que a bolinha tenha saído). | |
| 22/04/2024 Aula 17: Filme: Wall-E: Após entulhar a Terra de lixo e poluir a atmosfera com gases  tóxicos, a humanidade deixou o planeta e passou a viver em uma gigantesca nave. O plano  era que o retiro durasse alguns poucos anos, com robôs sendo deixados para limpar o  planeta. WALL-E é o último destes robôs, e sua vida consiste em compactar o lixo existente  no planeta. Até que um dia surge repentinamente uma nave, que traz um novo e moderno  robô: Eva. A princípio curioso, WALL-E se apaixona e resolve segui-la por toda a galáxia. | |
| 22/04/2024 Aula 18: Filme: Wall-E: Após entulhar a Terra de lixo e poluir a atmosfera com gases  tóxicos, a humanidade deixou o planeta e passou a viver em uma gigantesca nave. O plano  era que o retiro durasse alguns poucos anos, com robôs sendo deixados para limpar o  planeta. WALL-E é o último destes robôs, e sua vida consiste em compactar o lixo existente  no planeta. Até que um dia surge repentinamente uma nave, que traz um novo e moderno  robô: Eva. A princípio curioso, WALL-E se apaixona e resolve segui-la por toda a galáxia. | |
| 29/04/2024 Aula 19:VAI E VEM (Cada participante ficará de um lado do vai e vem segurando as  duas alças. Com um movimento de abrir as mãos a criança “empurra” o vai e vem para o  amigo que deverá fazer o mesmo gesto para “devolver”. Nessa brincadeira não existem  ganhadores ou perdedores). | |
| 20/04/2024 Aula 20:VAI E VEM (Cada participante ficará de um lado do vai e vem segurando as  duas alças. Com um movimento de abrir as mãos a criança “empurra” o vai e vem para o  amigo que deverá fazer o mesmo gesto para “devolver”. Nessa brincadeira não existem  ganhadores ou perdedores). | |
| 06/05/2024 Aula 21: ENCAIXAR BOLINHAS (A atividade será desenvolvida para estimular os  estudantes a desenvolver a sua coordenação motora, a agilidade, atenção e a concentração  tendo de encaixar as bolinhas de gude no bico da garrafa PET). | |
| 06/05/2024 Aula 22: PASSE AS BOLINHAS (A atividade será desenvolvida para estimular os  estudantes a desenvolver a sua coordenação motora, a agilidade, atenção e a concentração  tendo de encaixar as bolinhas de gude no bico da garrafa PET). | |
| 13/05/2024 Aula 23: Jogo das sílabas: simples e complexas. Consciência fonológica, formação  de palavras. Possibilita ao estudante desenvolver a leitura, escrita e raciocínio lógico. | |
| 13/05/2024 Aula 24: Jogo das sílabas: simples e complexas. Consciência fonológica, formação  de palavras. Possibilita ao estudante desenvolver a leitura, escrita e raciocínio lógico. | |
| 20/05/2024 Aula 25:BOLINHA DE SABÃO (Brincar de fazer bolhas de sabão estimula a  coordenação motora e visual. Trabalha os movimentos corporais, ajuda na percepção e  atenção, nos movimentos dos músculos faciais e labiais, além de proporcionar sensação de  bem-estar e prazer, utilizando água e detergente líquido). | |
| 20/05/2024 Aula 26:BOLINHA DE SABÃO (Brincar de fazer bolhas de sabão estimula a  coordenação motora e visual. Trabalha os movimentos corporais, ajuda na percepção e  atenção, nos movimentos dos músculos faciais e labiais, além de proporcionar sensação de  bem-estar e prazer, utilizando água e detergente líquido). | |
| 27/05/2024 Aula 27: Curta-metragem - Turma da Mônica contra o capitão feio; Um plano para  salvar o Planeta; a regra dos três erres. Ensinar como ter hábitos sustentáveis, envolvendo  a aplicação de melhores práticas para redução do lixo no planeta além de promover a  utilização de ferramentas eficazes para minimizar os impactos negativos na natureza. | |
| 27/05/2024 Aula 28: Curta-metragem - Turma da Mônica contra o capitão feio; Um plano para  salvar o Planeta; a regra dos três erres. Ensinar como ter hábitos sustentáveis, envolvendo  a aplicação de melhores práticas para redução do lixo no planeta além de promover a  utilização de ferramentas eficazes para minimizar os impactos negativos na natureza. | |
| 03/06/2024 Aula 29: Construção de história em quadrinhos relacionada ao curta-metragem da  aula anterior. Aumentar a motivação dos estudantes, aguçando sua curiosidade e  desafiando seu senso crítico | |
| 03/06/2024 Aula 30: Construção de história em quadrinhos relacionada ao curta-metragem da  aula anterior. Aumentar a motivação dos estudantes, aguçando sua curiosidade e  desafiando seu senso crítico | |
| 03/06/2024 Aula 31:Pebolim (caixa de sapato, palito de churrasco, prendedores de roupa, papel colorido,tinta, cola quente, tem como objetivo trabalhar os movimentos corporais, concentração e percepção visual) | |
| 10/06/2024 Aula 32:Pebolim (caixa de sapato, palito de churrasco, prendedores de roupa, papel colorido,tinta, cola quente, tem como objetivo trabalhar os movimentos corporais, concentração e percepção visual) | |
| 10/06/2024 Aula 33:Jogo da velha: Construção das regras (cartaz),trabalhando o raciocínio lógico  e concentração | |
| 17/06/2024 Aula 34:Jogo da velha: Construção das regras (cartaz),trabalhando o raciocínio lógico  e concentração | |
| 17/06/2024 Aula 35:Caça palavras envolvendo coleta seletiva. | |
| 01/07//2024 Aula 36:Caça palavras envolvendo coleta seletiva. | |
| 01/07/2024 Aula 37: Transforme uma luva em um palhaço( materiais necessários copo descartável, luva , canudo e fita colorida, tem o objetivo de estimular, trabalhar e treinar a respiração, musculatura da face e a fala, | |
| 08/07/2024 Aula 38: Culminância das Eletivas(A culminância acontecerá no final do semestre com exposição dos  brinquedos produzidos pelos estudantes durante a eletiva.) | |
| 08/07/2024 Aula 39:Culminância das Eletivas(A culminância acontecerá no final do semestre com exposição dos  brinquedos produzidos pelos estudantes durante a eletiva.) | |
| (havendo necessidade, inserir mais linhas) | |
| **RECURSOS DIDÁTICOS**  (Materiais de papelaria, recursos tecnológicos, etc) | |
| Papelão, tinta guache, papéis, tesoura, cola, cola quente fina, tampa de garrafa pet, rolo de papel higiênico ou papel toalha, garrafa pet, barbante, régua, jornal, revista, pregadores, corda de varal, barbante, palito de picolé e de churrasco, fita larga, durex colorido (verde, amarelo, azul, vermelho...) Papel de seda, papel celofane, canetinhas, lata de leite, caixa de sapato, caixa de pizza, bolinha de gude, eva, papel cartão, canudo. | |
| **PROPOSTA PARA A CULMINÂNCIA**  (Ao final do semestre, os estudantes apresentam para a comunidade escolar quais aprendizagens foram consolidadas. O que foi apreendido para o seu desenvolvimento integral , enquanto sujeito de aprendizagem). | |
| A culminância acontecerá no final do semestre com exposição dos brinquedos produzidos pelos estudantes durante a eletiva. | |
| **AVALIAÇÃO**  (Constante e qualitativa. Como será verificado se os objetivos propostos foram alcançados?) | |
| A avaliação acontecerá ao longo da eletiva, por meio da observação, participação dos estudantes durante as atividades propostas e da culminância. | |
| **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**  (Fontes de pesquisa para a construção desta eletiva.) | |
| FILME “A LOJA MÁGICA DE BRINQUEDOS” <https://youtu.be/tdsplqflc4a>  LIVRO “O MENINO QUE QUASE MORREU AFOGADO NO LIXO” DE RUTH ROCHA.  PLANO DE ENSINO  **http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/** | |
| **ORIENTAÇÕES IMPORTANTES:** | |
| 1. - As disciplinas eletivas são componentes diversificados oferecidos semestralmente, propostos pelos professores a partir da escuta e interesse dos estudantes. 2. - A eletiva precisa ser atrativa e fazer sentido para os estudantes. Ser uma proposta lúdica e diversificada. 3. - Estabelecer interdisciplinaridade entre os objetos do conhecimento. 4. - As Disciplinas Eletivas são um dos componentes da Parte Diversificada e objetivam diversificar, aprofundar e/ou enriquecer os conhecimentos e conteúdos oferecidos pelas disciplinas, potencializando as propostas da Base Nacional Comum Curricular. | |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Diretor(a) Pedagogo(a)

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/ 2024 \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/ 2024

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Equipe de Implementação

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_/ 2024