|  |
| --- |
| ***SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO***SUBSECRETARIA PARA ASSUNTOS PEDAGÓGICOSGERÊNCIA DE ENSINO |
| **UNIDADE DE ENSINO:**  | **ANO: 2024 / 1º SEMESTRE** |
| **TURMAS: 3° ao 5° ano**(É ofertado de acordo com o interesse dos estudantes. Essa organização deve considerar os conteúdos/temas a serem trabalhados e os níveis de maturidade das turmas.) |
| **TÍTULO ELETIVA** (Deve ser atraente e despertar o interesse dos estudantes.) |
|  CRIANDO E BRINCANDO COM OS RECICLÁVEIS |
| **COMPONENTES CURRICULARES**(Sempre na perspectiva do eixo interdisciplinar. No mínimo dois componentes da organização curricular devem ser contemplados). |
| LÍNGUA PORTUGUESA, ARTE, MATEMÁTICA, HISTÓRIA E CIÊNCIAS. |
| **PROFESSORES**(Nome completo dos professores.) |
| JULIANA DA CONCEIÇÃO FIRMINO – PROFESSORA MAPA – FUNDAMENTAL DO 1° AO 5° ANOSANDRA MALTA OLIVEIRA DE SOUSA– PROFESSORA MAPA – FUNDAMENTAL DO 1° AO 5° ANO |
| **JUSTIFICATIVA** (Razão pela qual está sendo proposta a Eletiva. Como este tema vai contribuir para potencializar a BNCC, enriquecendo, aprofundando e consolidando os conteúdos abordados.) |
| VISANDO POTENCIALIZAR A AUTO ESTIMA, O DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE, APRIMORAMENTO DO SENSO CRÍTICO EM RELAÇÃO AO DESPERDÍCIO DE MATERIAIS QUE SÃO DESCARTADOS NO MEIO AMBIENTE, A CONSTRUÇÃO DE BRINQUEDOS COM SUCATA DEMONSTRA A IMPORTÂNCIA DO REAPROVEITAMENTO E O CONCEITO DE REPENSAR, RECRIAR E REPRODUZIR. AO RECICLAR UM MATERIAL QUE SERIA JOGADO FORA O ALUNO DE FORMA LÚDICA IRÁ AGREGAR VALORES E FORNECER ALTERNATIVAS E NOVAS PROPOSTAS DE DESENVOLVIMENTO COGNITIVO, SOCIAL E MORAL PARA SUA PRÁTICA EDUCATIVA. UMA VEZ QUE A CRIANÇA VIVENCIA SITUAÇÕES QUE EXIGEM DELA O USO DA IMAGINAÇÃO ELA SE APROPRIA MELHOR DE SUAS CAPACIDADES COGNITIVAS E APRENDE BRINCANDO. DESSA FORMA PROFESSOR E ALUNO TRANSFORMARÃO O QUE IRIA PARA O LIXO EM UMA DIVERSÃO. |
| **OBJETIVO(S)** (Apontar os objetivos que se pretende alcançar nos componentes curriculares abordados. Descrever em tópicos.) |
| * POSSIBILITAR A AUTOESTIMA;
* DESENVOLVER A CRIATIVIDADE;
* LEVAR A REFLEXÃO EM RELAÇÃO AO DESPERDÍCIO;
* ESTIMULAR A COORDENAÇÃO MOTORA, A LINGUAGEM, CONCENTRAÇÃO, EMPATIA E RESPEITO E ÀS REGRAS;
* PROMOVER PRÓPRIAS DESCOBERTAS;
* CONTRIBUIR COM O MEIO AMBIENTE.
 |
| **CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS**(Descrever os conteúdos/objetos de conhecimento que serão abordados em cada componente curricular descrito na proposta durante o semestre). |
| ATRAVÉS DOS BRINQUEDOS CRIADOS POR ELES COM SUCATA OS ALUNOSDESENVOLVERAM A LUDICIDADE, O SENSO CRÍTICO E REFLEXIVO EM RELAÇÃO AOMEIO AMBIENTE.**PORTUGUÊS**• Atividades dos mais variados tipos, mas que tenham sempre sentido de comunicação defato: exposição oral, sobre temas estudados apenas por quem expõe; descrição dofuncionamento de aparelhos e equipamentos em situações onde isso se faça necessário;narração de acontecimentos e fatos conhecidos apenas por quem narra, etc. Esse tipo detarefa requer preparação prévia, considerando o nível de conhecimento do interlocutor e, sefeita em grupo, a coordenação da fala própria com a dos colegas — dois procedimentoscomplexos que raramente se aprendem sem ajuda.**MATEMÁTICA**•Utilização de diferentes estratégias para quantificar elementos de uma coleção: contagem,pareamento, estimativa e correspondência de agrupamentos.• Utilização de diferentes estratégias para identificar números em situações que envolvemcontagens e medidas.• Comparação e ordenação de coleções pela quantidade de elementos e ordenação degrandezas pelo aspecto da medida.**ARTE**•A arte como expressão e comunicação dos indivíduos; • elementos básicos das formasartísticas, modos de articulação formal, técnicas, materiais e procedimentos na criação emarte;**HISTÓRIA**•Reflexões sobre a constituição da cidadania, em diferentes sociedades e tempos,relacionadas à saúde, à higiene, às concepções sobre a vida e a morte, às doençasendêmicas e epidêmicas;**CIÊNCIAS**• As relações entre seres vivos entre si no espaço e no tempo, determinando abiodiversidade de ambientes naturais específicos. |
| **METODOLOGIAS** (Descrever o que será trabalhado a cada aula da Eletiva. Privilegiem metodologias ativas, gamificação, atividades lúdicas, etc.) |
| 19/02/2024 Aula 01:Feirão das Eletivas |
| 19/02/2024 Aula 02:Feirão das Eletivas |
| 26/02/2024 Aula 03: Leitura Deleite “O menino que quase morreu afogado no lixo” de RuthRocha.  |
| 26/02/2024 Aula 04: Releitura da história. (roda de leitura) explicação sobre a história dos brinquedosantigos. |
| 04/03/2024 Aula 05: Filme - A loja mágica de brinquedos:Uma simples loja pode revelar ter muitomais do que apenas produtos. A Loja Mágica de Brinquedos do Sr. Magorium (DustinHoffman) é um exemplo disso. Desde que ela a criou, no século XIX, um mundo defantasias habitavam o local. Nela, as crianças podem se divertir com brinquedos que literalmenteganham vida quando estão diante de alguém com a mente aberta para eles. |
| 04/03/2024 Aula 06: Filme - A loja mágica de brinquedos:Uma simples loja pode revelar ter muitomais do que apenas produtos. A Loja Mágica de Brinquedos do Sr. Magorium (DustinHoffman) é um exemplo disso. Desde que ela a criou, no século XIX, um mundo defantasias habitavam o local. Nela, as crianças podem se divertir com brinquedos que literalmenteganham vida quando estão diante de alguém com a mente aberta para eles. |
| 11/03/2024 Aula 07: BILBOQUÊ (As crianças são convidadas a contar quantos pinos derrubaram e,depois, verbalizam o resultado para o grupo. Durante a brincadeira, eles também exercitama atenção e o respeito, enquanto esperam sua vez e observam os colegas, aprendendosobre regras de convivência). |
| 11/03/2024 Aula 08: BILBOQUÊ (As crianças são convidadas a contar quantos pinos derrubaram e,depois, verbalizam o resultado para o grupo. Durante a brincadeira, eles também exercitama atenção e o respeito, enquanto esperam sua vez e observam os colegas, aprendendosobre regras de convivência). |
| 18/03/2024 Aula 09: BINÓCULO (Desenvolver a coordenação motora, a concentração e estimular abrincadeira, utilizando papel higiênico e papel celofane). |
| 18/03/2024 Aula 09: BINÓCULO (Desenvolver a coordenação motora, a concentração e estimular abrincadeira, utilizando papel higiênico e papel celofane). |
| 25/03/2024 Aula 10:Coelhinho pula-pula( Desenvolver a coordenação motora, a concentração e estimular abrincadeira, utilizando papel higiênico ) |
| 25/03/2024 Aula 11:Coelhinho pula-pula( Desenvolver a coordenação motora, a concentração e estimular abrincadeira, utilizando papel higiênico ) |
| 01/04/2024 Aula 12: Acerte a bola( Estimular e trabalhar a percepção visual, pareamento, noção espacial, raciocínio lógico, equilíbrio e coordenação motora, utilizando garrafa pet, fita e papel laminado) |
| 01/04/2024 Aula 13\_:Acerte a bola( Estimular e trabalhar a percepção visual, pareamento, noção espacial, raciocínio lógico, equilíbrio e coordenação motora, utilizando garrafa pet, fita e papel laminado) |
| 15/04/2024 Aula 15:LABIRINTO (tampa de caixa de sapato, fita adesiva, rolo de papel higiênicouma bolinha de gude e palito de picolé. Cole os palitos com fita adesiva na caixa, de umaforma que a bolinha tenha saído). |
| 15/04/2024 Aula 16:LABIRINTO (tampa de caixa de sapato, fita adesiva, rolo de papel higiênicouma bolinha de gude e palito de picolé. Cole os palitos com fita adesiva na caixa, de umaforma que a bolinha tenha saído). |
| 22/04/2024 Aula 17: Filme: Wall-E: Após entulhar a Terra de lixo e poluir a atmosfera com gasestóxicos, a humanidade deixou o planeta e passou a viver em uma gigantesca nave. O planoera que o retiro durasse alguns poucos anos, com robôs sendo deixados para limpar oplaneta. WALL-E é o último destes robôs, e sua vida consiste em compactar o lixo existenteno planeta. Até que um dia surge repentinamente uma nave, que traz um novo e modernorobô: Eva. A princípio curioso, WALL-E se apaixona e resolve segui-la por toda a galáxia. |
| 22/04/2024 Aula 18: Filme: Wall-E: Após entulhar a Terra de lixo e poluir a atmosfera com gasestóxicos, a humanidade deixou o planeta e passou a viver em uma gigantesca nave. O planoera que o retiro durasse alguns poucos anos, com robôs sendo deixados para limpar oplaneta. WALL-E é o último destes robôs, e sua vida consiste em compactar o lixo existenteno planeta. Até que um dia surge repentinamente uma nave, que traz um novo e modernorobô: Eva. A princípio curioso, WALL-E se apaixona e resolve segui-la por toda a galáxia. |
| 29/04/2024 Aula 19:VAI E VEM (Cada participante ficará de um lado do vai e vem segurando asduas alças. Com um movimento de abrir as mãos a criança “empurra” o vai e vem para oamigo que deverá fazer o mesmo gesto para “devolver”. Nessa brincadeira não existemganhadores ou perdedores). |
| 20/04/2024 Aula 20:VAI E VEM (Cada participante ficará de um lado do vai e vem segurando asduas alças. Com um movimento de abrir as mãos a criança “empurra” o vai e vem para oamigo que deverá fazer o mesmo gesto para “devolver”. Nessa brincadeira não existemganhadores ou perdedores). |
| 06/05/2024 Aula 21: ENCAIXAR BOLINHAS (A atividade será desenvolvida para estimular osestudantes a desenvolver a sua coordenação motora, a agilidade, atenção e a concentraçãotendo de encaixar as bolinhas de gude no bico da garrafa PET). |
| 06/05/2024 Aula 22: PASSE AS BOLINHAS (A atividade será desenvolvida para estimular osestudantes a desenvolver a sua coordenação motora, a agilidade, atenção e a concentraçãotendo de encaixar as bolinhas de gude no bico da garrafa PET). |
| 13/05/2024 Aula 23: Jogo das sílabas: simples e complexas. Consciência fonológica, formaçãode palavras. Possibilita ao estudante desenvolver a leitura, escrita e raciocínio lógico. |
| 13/05/2024 Aula 24: Jogo das sílabas: simples e complexas. Consciência fonológica, formaçãode palavras. Possibilita ao estudante desenvolver a leitura, escrita e raciocínio lógico. |
| 20/05/2024 Aula 25:BOLINHA DE SABÃO (Brincar de fazer bolhas de sabão estimula acoordenação motora e visual. Trabalha os movimentos corporais, ajuda na percepção eatenção, nos movimentos dos músculos faciais e labiais, além de proporcionar sensação debem-estar e prazer, utilizando água e detergente líquido). |
| 20/05/2024 Aula 26:BOLINHA DE SABÃO (Brincar de fazer bolhas de sabão estimula acoordenação motora e visual. Trabalha os movimentos corporais, ajuda na percepção eatenção, nos movimentos dos músculos faciais e labiais, além de proporcionar sensação debem-estar e prazer, utilizando água e detergente líquido). |
| 27/05/2024 Aula 27: Curta-metragem - Turma da Mônica contra o capitão feio; Um plano parasalvar o Planeta; a regra dos três erres. Ensinar como ter hábitos sustentáveis, envolvendoa aplicação de melhores práticas para redução do lixo no planeta além de promover autilização de ferramentas eficazes para minimizar os impactos negativos na natureza. |
| 27/05/2024 Aula 28: Curta-metragem - Turma da Mônica contra o capitão feio; Um plano parasalvar o Planeta; a regra dos três erres. Ensinar como ter hábitos sustentáveis, envolvendoa aplicação de melhores práticas para redução do lixo no planeta além de promover autilização de ferramentas eficazes para minimizar os impactos negativos na natureza. |
| 03/06/2024 Aula 29: Construção de história em quadrinhos relacionada ao curta-metragem daaula anterior. Aumentar a motivação dos estudantes, aguçando sua curiosidade edesafiando seu senso crítico |
| 03/06/2024 Aula 30: Construção de história em quadrinhos relacionada ao curta-metragem daaula anterior. Aumentar a motivação dos estudantes, aguçando sua curiosidade edesafiando seu senso crítico |
| 03/06/2024 Aula 31:Pebolim (caixa de sapato, palito de churrasco, prendedores de roupa, papel colorido,tinta, cola quente, tem como objetivo trabalhar os movimentos corporais, concentração e percepção visual) |
| 10/06/2024 Aula 32:Pebolim (caixa de sapato, palito de churrasco, prendedores de roupa, papel colorido,tinta, cola quente, tem como objetivo trabalhar os movimentos corporais, concentração e percepção visual) |
| 10/06/2024 Aula 33:Jogo da velha: Construção das regras (cartaz),trabalhando o raciocínio lógicoe concentração |
| 17/06/2024 Aula 34:Jogo da velha: Construção das regras (cartaz),trabalhando o raciocínio lógicoe concentração |
| 17/06/2024 Aula 35:Caça palavras envolvendo coleta seletiva. |
| 01/07//2024 Aula 36:Caça palavras envolvendo coleta seletiva. |
| 01/07/2024 Aula 37: Transforme uma luva em um palhaço( materiais necessários copo descartável, luva , canudo e fita colorida, tem o objetivo de estimular, trabalhar e treinar a respiração, musculatura da face e a fala,  |
| 08/07/2024 Aula 38: Culminância das Eletivas(A culminância acontecerá no final do semestre com exposição dosbrinquedos produzidos pelos estudantes durante a eletiva.) |
| 08/07/2024 Aula 39:Culminância das Eletivas(A culminância acontecerá no final do semestre com exposição dosbrinquedos produzidos pelos estudantes durante a eletiva.) |
| (havendo necessidade, inserir mais linhas) |
| **RECURSOS DIDÁTICOS**(Materiais de papelaria, recursos tecnológicos, etc) |
| Papelão, tinta guache, papéis, tesoura, cola, cola quente fina, tampa de garrafa pet, rolo de papel higiênico ou papel toalha, garrafa pet, barbante, régua, jornal, revista, pregadores, corda de varal, barbante, palito de picolé e de churrasco, fita larga, durex colorido (verde, amarelo, azul, vermelho...) Papel de seda, papel celofane, canetinhas, lata de leite, caixa de sapato, caixa de pizza, bolinha de gude, eva, papel cartão, canudo. |
| **PROPOSTA PARA A CULMINÂNCIA**(Ao final do semestre, os estudantes apresentam para a comunidade escolar quais aprendizagens foram consolidadas. O que foi apreendido para o seu desenvolvimento integral , enquanto sujeito de aprendizagem). |
| A culminância acontecerá no final do semestre com exposição dos brinquedos produzidos pelos estudantes durante a eletiva. |
| **AVALIAÇÃO**(Constante e qualitativa. Como será verificado se os objetivos propostos foram alcançados?) |
| A avaliação acontecerá ao longo da eletiva, por meio da observação, participação dos estudantes durante as atividades propostas e da culminância. |
| **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**(Fontes de pesquisa para a construção desta eletiva.) |
| FILME “A LOJA MÁGICA DE BRINQUEDOS” <https://youtu.be/tdsplqflc4a>LIVRO “O MENINO QUE QUASE MORREU AFOGADO NO LIXO” DE RUTH ROCHA.PLANO DE ENSINO**http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/** |
| **ORIENTAÇÕES IMPORTANTES:** |
| 1. - As disciplinas eletivas são componentes diversificados oferecidos semestralmente, propostos pelos professores a partir da escuta e interesse dos estudantes.
2. - A eletiva precisa ser atrativa e fazer sentido para os estudantes. Ser uma proposta lúdica e diversificada.
3. - Estabelecer interdisciplinaridade entre os objetos do conhecimento.
4. - As Disciplinas Eletivas são um dos componentes da Parte Diversificada e objetivam diversificar, aprofundar e/ou enriquecer os conhecimentos e conteúdos oferecidos pelas disciplinas, potencializando as propostas da Base Nacional Comum Curricular.
 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Diretor(a) Pedagogo(a)

 \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/ 2024 \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/ 2024

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Equipe de Implementação

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_/ 2024