

|  |
| --- |
| **DISCIPLINA ELETIVA** |
| **TÍTULO** |
| O luxo do lixo |
| **DISCIPLINAS** |
| Ciências e artes |
| **PROFESSORES** |
| Sandra Conceição Jesus Pinto |
| **COMPETÊNCIAS GERAIS DA BASE** |
| **(CG01) Conhecimento****(CG02) Pensamento Científico, Crítico e Criativo****(CG10) Responsabilidade e Cidadania** |
| **TEMAS INTEGRADORES** |
| TI 08 SaúdeTI12 Trabalho, ciências e tecnologia |
| **JUSTIFICATIVA** |
| Um dos grandes problemas ambientais é o lixo. O homem colocando o lixo para o lixeiro, ou jogando-o em terrenos baldios, resolve o seu problema individual não se dando conta que as áreas de depósito de lixo das cidades estão em cada vez mais escassas e que o lixo jogado nos terrenos baldios favorece o desenvolvimento de insetos e ratos transmissores de doenças.Para a preservação do meio ambiente o tratamento do lixo deve ser considerado como uma questão de toda a sociedade e não um problema individual. |
| **OBJETIVOS** |
| * Proporcionar aos estudantes, através de atividades, pesquisas, discussões, debates e fazer artísticos, conhecimentos que permitam a eles se perceberem como agentes construtores da história pessoal e da sua comunidade.
* Incentivar o cultivo de plantas a fim de construir um ambiente agradável, limpo para o bom convívio na nossa escola;
* Incentivar a reciclagem de uma forma que traga benefícios, podendo até vir a gerar uma fonte de renda;
* Demonstrar a sustentabilidade a qual gera os produtos reciclados para o meio ambiente;
* Construir produtos vendáveis partindo de materiais recicláveis.
 |
| **HABILIDADES E COMPETÊNCIAS A SEREM DESENVOLVIDAS** |
| * Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, ampliando a percepção da pluralidade de significados atribuíveis às manifestações artísticas.
* Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), diferenciando as formas figurativas e abstratas.
* Criar, observar, experimentar, movimentar-se, cooperar, sentir, pensar, memorizar e lembrar;

Praticar escuta atenta e atitudes de cooperação no trabalho em equipe. |



|  |
| --- |
|  |
| **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** |
| CIÊNCIASCompostagem – transformação do lixo orgânicoSaúde e meio ambiente, etcTempo de decomposição dos materiais na natutezaPaisagens e costumes: Hábitos e costumes pra mudar e transformar seu lugar no mundo. ARTEElementos da composição plástica – forma e cor Simetria, Texturas, composição, equilíbrio, Técnicas e criatividade no fazer artísticos, etc |
| **METODOLOGIA** |
| * Confeccao de lixeiras e brinquedos
* Elaboração e confecção de cartazes
* Grupos Interativos.
* Visitas técnicas.
* ·Aulas de campo
* Aulas expositivas e dialogadas contemplando os conteúdos programáticos.
* Passeio pelo bairro
* Pesquisa em laboratório de informática sobre o assunto envolvido (reciclagem)

Debates. |
| **RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS** |
| * Filmes, TV, multimídia
* Tintas esmalte
* Pneus
* Sementinhas ou mudas de plantas
* Garrafas pts
* Tnt ou papel manilia
* Cola
* Tesoura
* Xerox
* Barbante
 |
| **PROPOSTA PARA A CULMINÂNCIA** |
| Exposição de materiais elaborados durante as aulas de eletiva, com explicação do processo de obtenção e fabricação |
| **AVALIAÇÃO** |
| A avaliação será de forma processual e contínua, através de observações e registros diários, mediante ao envolvimento dos alunos nas ações propostas, levando em consideração os quatro pilares da educação: Aprender a conhecer, Aprender a fazer, Aprender a conviver e Aprender a ser. |
| **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS** |
| <https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/saude-bem-estar>https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/  |