

DISCIPLINA ELETIVA
<b>TÍTULO</b>
<b>UM GUARDA-ROUPA CHEIO DE HISTÓRIA.</b>
<b>DISCIPLINAS</b>
GEOGRAFIA E SOCIOLOGIA
<b>PROFESSORES</b>
ELISANDRA APARECIDA COUTO LEMOS SILLER JORDANA BONISSI SARMENTO
<b>COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC</b>
(CG01) Conhecimento; (CG02) Pensamento científico, crítico e criativo; (CG03) Repertório cultural; (CG06) Trabalho e projeto de vida; (CG07) Argumentação.
<b>TEMAS INTEGRADORES</b>
TI03 – Educação Ambiental TI12 – Trabalho, Ciência e Tecnologia TI14 – Trabalho e Relações de Poder
<b>JUSTIFICATIVA</b>
A confecção do jeans representa uma das principais atividades econômicas do município onde a escola está inserida, sendo assim, a renda de muitas famílias é proveniente desses espaços. Surgindo a necessidade de aprofundamento dessa temática entre os estudantes para ampliar o conhecimento acerca dessa realidade.
<b>OBJETIVOS</b>
<p><b>OBJETIVO GERAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer o contexto sociocultural da produção do jeans e sua relação com as transformações espaciais do município.</li> </ul> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar a utilização dos recursos naturais na produção do jeans.</li> <li>• Mostrar o fluxo migratório que existe no município devido a produção do jeans.</li> <li>• Identificar as regiões do Espírito Santo que mais se destacam na produção de jeans.</li> <li>• Comparar os impactos ambientais provados pela agricultura e pela indústria na produção e confecção de jeans.</li> <li>• Identificar a importância da indústria têxtil na Revolução Industrial.</li> </ul>

- Verificar a influência da moda no contexto da globalização.
- Investigar as transformações do mundo do trabalho na atualidade.
- Constatar a necessidade de uma logística para a produção de confecções.

#### HABILIDADES E COMPETÊNCIAS A SEREM DESENVOLVIDAS

- Planejar, organizar, realizar e avaliar situações de ensino e aprendizagem de modo a adequar conteúdos e metodologias específicos das diferentes áreas.
- Realizar pesquisas e analisar situações de ensino, de modo a produzir conhecimentos teóricos e práticos.
- Conhecer, dominar e articular os conteúdos e metodologias específicos das áreas do conhecimento envolvidos nos diferentes âmbitos de formação e atuação profissional;
- Comprometimento com aperfeiçoamento cultural e profissional;
- Identificar problemas socioculturais e socioambientais com postura investigativa integrativa e propositiva em face de realidades complexas estabelecendo diálogo entre as demais áreas do conhecimento.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A relação entre os movimentos da Terra e a organização do espaço geográfico.

Recursos naturais e modos de produção.

Migrações.

Regiões do Espírito Santo.

Biomassas e domínios morfoclimáticos.

As questões ambientais contemporâneas.

Relação homem natureza. Apropriação dos recursos naturais pelas sociedades a longo do tempo.

Impacto ambiental das atividades econômicas no Brasil. Recursos hídricos: bacias hidrográficas e seus aproveitamentos.

Revolução Industrial.

Cultura, trabalho e emprego.

As mudanças no mundo do trabalho: Globalização dos mercados, desemprego e sustentabilidade.

As novas exigências profissionais.

Fluxo, estradas e redes.

#### METODOLOGIA

- Projeção de filmes e documentários relacionados a história do jeans.
- Momentos de teoria com slides em um diálogo expositivo;
- Reciclagem de calça jeans para jardinagem.
- Dinâmicas variadas;
- Customização de calça jeans.
- Palestras.
- Visita a uma fábrica de confecções.
- Multimídia ou TV.
- Vídeo de documentários
- Textos informativos para leitura e debates;
- Substrato (areia, terra, adubo)
- Vasos de plantas.
- Impermeabilizante para tecido.
- Miçangas, lantejoulas, pérolas, linha, agulha, tesoura, retalhos, renda, botões,
- Transporte.

#### RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS

- Multimídia ou TV.
- Vídeo de documentários
- Textos informativos para leitura e debates;
- Substrato (areia, terra, adubo)
- Vasos de plantas.
- Impermeabilizante para tecido.

- Miçangas, lantejoulas, pérolas, linha, agulha, tesoura, retalhos, renda, botões,

- Transporte.

#### PROPOSTA PARA A CULMINÂNCIA

Apresentação acerca da temática.

#### AVALIAÇÃO

- Participação, frequência e envolvimento nas atividades proposta

#### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

<https://graduacao.setrem.com.br/203/habilidades-e-competencias>

<https://novaescola.org.br/conteudo/3315/um-guarda-roupa-cheio-de-historia>

COSTA, Antônio Carlos Gomes. Pedagogia da Presença. Brasília: Editora do Senado, 1990.

SANTOS, Milton. Por uma outra globalização – do pensamento único à consciência universal. Rio de Janeiro: Record, 2006.