

DISCIPLINA ELETIVA
TÍTULO
ESPIRITOSANTO.com: Uma Viagem pelo Conhecimento
DISCIPLINAS
Arte e História.
PROFESSORES
Maria de Souza Bastos Teixeira e Míria Souza Cruz
COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC
(CG01) Conhecimento; (CG02) Pensamento científico, crítico e criativo; (CG03) Repertório cultural; (CG09) Empatia e cooperação.
TEMAS INTEGRADORES
TI03 – Educação Ambiental; TI07 – Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena; TI13 – Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica; TI17 – Povos e Comunidades Tradicionais; TI18 – Educação Patrimonial.
JUSTIFICATIVA
A Eletiva propõe uma reflexão não só com os estudantes, mas também com seus familiares sobre a identidade cultural destes e as várias culturas existentes em nossa cidade que entrelaçadas constituem a história do povo e a riqueza da Cultura Capixaba. Propõe também reconhecer a contribuição das diferentes culturas presentes no nosso dia-a-dia com seus hábitos alimentares, costumes, vocabulário, danças, e outras contribuições na formação da identidade de uma cultura capixaba. Para tanto, visamos conhecer informações sobre lugares significativos em nossa história valorizando e aprofundando conhecimentos sobre nosso patrimônio histórico reconhecendo que somos parte da história e compreendendo as mudanças que ocorreram em nossa cidade, em função dos avanços tecnológicos, do modo como os agrupamentos humanos ocuparam os espaços urbanos em função das necessidades e anseios das pessoas para responder a diferentes demandas da sociedade atual.
OBJETIVOS
Abordar as diversidades culturais, bem como suas particularidades promovendo uma aprendizagem baseada no respeito, na valorização e apropriação de novas informações visando sensibilizar estudantes e familiares quanto a importância da cultura capixaba. Proporcionando aos estudantes conhecimentos e visitas a Patrimônios Culturais, Históricos e Ambientais do nosso estado e município desenvolvendo competências e habilidades para expor ideias próprias, realizar atividades com autonomia, bem como perceber a importância da socialização do conhecimento.
HABILIDADES E COMPETÊNCIAS A SEREM DESENVOLVIDAS
Competências de Arte. Eixo- temático: Saberes Sensíveis, estéticos, históricos, artísticos e culturais. Expressar ideias, emoções, sensações, por meio da articulação das práticas desenvolvidas individualmente/ou coletivamente, em sua elaboração como linguagem expressiva da percepção, imaginação, memória, sensibilidade.

Habilidade de Arte.

Ler o mundo e o intertextualizar, ligando-o a outras áreas de conhecimento.

Competência de História

Construir uma identidade pessoal e social na dimensão histórica, a partir do reconhecimento do papel do indivíduo nos processos históricos, simultaneamente, como sujeito e como produto dos mesmos.

Habilidade de História.

Compreender a cultura como um conjunto de representações, considerando os cotidianos.
Considerar a pluralidade das memórias históricas, valorizando-as.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**Arte**

Linguagens artísticas e processos de criação.

História

Cultura Material e imaterial.

METODOLOGIA

Pesquisa com familiares sobre a diversidade genética e cultural dos familiares.
Rodas de conversa informais e formais.
Leitura de materiais variados como livros, revistas, textos sobre as diferentes culturas que formam o nosso povo e suas contribuições.
Confecção de cartazes referente aos temas abordados na rodinha.
Pesquisa em jornais, documentos, livros e outros informativos.
Leitura de textos históricos e informativos sobre o município.
Coleta e observação de fotografias com imagens da cidade.
Aulas de campo com registro de informações e fotografias.
Apreciação e representação das lendas capixabas por uso de imagens.
Produção textual variada.
Observação de itens das diferentes culturas que formam a Identidade Capixaba.
Leitura cartográfica do mapa do município.

RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS

Kit multimídia e equipamento sonoro, folha A4, Tela, tintas nas cores: preto, branco, vermelho, amarelo, azul.

PROPOSTA PARA A CULMINÂNCIA

Exposição de telas;
Documentário: Espírito Santo: Uma viagem pelo Conhecimento;
Desfile Cultural.



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
ASSESSORIA DE APOIO CURRICULAR E EDUCAÇÃO AMBIENTAL

AVALIAÇÃO

A avaliação se dará pela participação e envolvimento nas atividades propostas.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Governo do Estado do Espírito Santo. (s.d.). *A origem do termo capixaba*. Acesso em 19 de outubro, 2009, em http://www.es.gov.br/site/Espirito_santo/origem_termo_capixaba.aspx

Suda, J. R. & Souza, L. (2006). Identidade social em movimento: a comunidade japonesa na Grande Vitória (ES). *Psicologia & Sociedade*, 18(2), 72-80.

SOUZA, Edgard Rodrigues de. *Desenho e Pintura*. Moderna. São Paulo. 1997.